

CAMBRAI

AUJOURD'HUI

Louis Blériot. - Vous avez encore jusqu'à demain pour visiter l'exposition intitulée « Blériot à la Cathédrale », place Jean-Paul-II à Cambrai et découvrir le contexte religieux dans lequel vécut Louis Blériot. Exposition visible de 8 h à 19 h. Entrée libre. ■

BONJOUR

Très chère administration. - Vitesse retenue : 52 km/h au lieu de 50. Pour une fois que cela arrive à madame, monsieur en a presque ri ! Mais une telle infraction, même à la sortie d'un village sur une route dégagée, coûte cher : un point et 90 € ! Madame envoie le chèque et signale à l'administration que c'est son permis qu'il faut amputer d'un point, non celui de son époux, propriétaire du véhi-

cule et donc destinataire de la contravention. Réponse de ladite administration : rejet de la requête au motif que celle-ci n'a pas été adressée en recommandé avec accusé de réception. La demande était pourtant bien arrivée à la destination... Ce PV a donc coûté 3,80 € de plus, sans compter le déplacement à La Poste, l'attente, le temps passé par le fonctionnaire... Tout ça pour 2 km/h ! ■ B. D.

ET DEMAIN

Ecrivain public. - Jour férié oblige, la permanence de l'écrivain public n'aura pas lieu vendredi mais ce jeudi, de 13 h 30 à 17 h, à la mairie de Cambrai. Rappelons que l'écrivain public, Patrice Coquelle, est à votre disposition pour tous types de courriers : ☎ 03 27 73 21 00. ■

AU LYCÉE LA SAGESSE

Dernières retouches avant le défilé : les élèves n'en font qu'à leur mode

Des élèves du bac professionnel AMA (artisanat et métier d'art) de La Sagesse préparent un défilé de mode pour la mi-mai. Encadrés par leur professeur d'arts appliqués, Roselyne Dormignies, les élèves développent leur créativité entre contraintes techniques et libertés esthétiques.

PAR ANNE-SOPHIE LAURENT

cambrai@lavoixdunord.fr

« Madame, regardez, j'ai découpé mes bottes ! Pour en faire... un modèle de chaussures. », fanfaronne Émilie, élève en bac pro. Un coup de folie qui lui a pris la veille pour assortir une paire de chaussures à une robe déjà créée. De son côté, Nicolas coud à la main patiemment et sûrement des cordons et des dentelles sur un de ses modèles. Tandis que Marie-Audrey cherche encore comment finir une de ses robes. Les modèles se réalisent grâce à une certaine dose d'ingéniosité : récupérations de rubans, de cordons, d'anciennes fringues auxquelles on donne une seconde vie.

Une soixantaine de modèles sont



Pendant les vacances scolaires, les élèves ont travaillé sur leur collection de la mi-mai.

en confection. C'est leur grand projet de l'année. Enfin, le second. Le premier reste avant tout l'obtention du baccalauréat au mois de juin. Avant d'aller passer leur diplôme, Julie Hègo, Chryso-line Lainé, Emilie Crépieux, Marie-Audrey Alexandre, Angélique Daumy et Nicolas Henry présenteront dans quinze jours leurs créa-

tions. Roselyne Dormignies, professeur d'arts appliqués, leur a donné des thèmes. Toute la collection s'inspire du patrimoine de Cambrai. « Les élèves ont travaillé le drapé, la dentelle, le béguinage et un autre thème au choix. Ils ont découvert l'histoire du costume. Et je m'appuie sur les créations des grands couturiers et des

publicitaires pour repérer les techniques. Par exemple, le drapé est présent dans les costumes depuis l'Antiquité et on le retrouve dans des vêtements d'aujourd'hui... Les élèves créent du moderne tout en s'appuyant sur des techniques du passé », observe Roselyne Dormignies qui exposera à l'occasion du défilé (lire article ci-dessous).

Libre aux apprentis couturiers de composer entre leurs connaissances des techniques et leur capacité à inventer un modèle actuel grâce au savoir-faire de leurs professeurs de couture. Pendant les vacances scolaires, l'équipe s'est réunie dans une salle de cours de La Sagesse pour poursuivre ensemble leur collection. Ils créent en moyenne sept à neuf modèles chacun. Le défilé, organisé par

Les élèves créent du moderne tout en s'appuyant sur des techniques du passé
R. Dormignies.

Marie-Jo Bury, professeur d'EPS, rassemblera les diverses créations. Il sera éclectique puisque chaque jeune couturier a mis de sa personne dans ce projet novateur. D'ailleurs, sur le carton d'invitation est mentionné : « Un souffle de jeunesse sur le patrimoine de Cambrai ». ■

► Le défilé aura lieu vendredi 15 mai à 20 h à l'hôtel de ville (salle des fêtes). Exposition de R. Dormignies du 15 au 17 mai de 13 h à 18 h.



Les élèves s'inspirent du passé pour créer de la nouveauté.

« Signets » Roselyne Dormignies

Roselyne Dormignies est professeur d'arts appliqués à La Sagesse. En plus de son travail d'enseignante, elle dessine, peint et grave. Elle expose à l'occasion du défilé. Son travail s'inspire du patrimoine cambrésien.

M^{me} Dormignies a des idées pleines la tête. Quand elle ouvre son book, il y a des documents iconographiques qui lui servent pour la préparation de ses cours, des œuvres réalisées par elle-même, des signets représentant des détails trouvés sur les édifices du Cambrésis. À l'occasion du défilé,

elle présente un travail important sur le drapé, le béguinage et le signet. D'autant plus que la collection, créée par les élèves, s'inspirent directement de son travail d'artiste. Elle est connue pour ses signets. Grâce à eux, elle propose des flâneries dans les rues de Cambrai. Son talent d'observation et son sens du détail lui permettent de représenter finement des parties des édifices cambrésiens. Ses signets se composent d'anges, d'atlantes, de mascarons, d'allégories, de retables, de chapiteaux... Les détails sont issus de monuments historiques connus tels le musée de Cambrai, l'église Saint-Géry, la Chapelle

des Jésuites, l'abbaye de Vaucelles... Avec précision et élégance, elle reproduit des portraits de femmes. Marie de Mélicis entourée de ses dames d'honneur pose devant Rubens de M-L. Van Brée ou La marquise d'Anforti de C. Duran. Et comme Roselyne Dormignies a le sens de la pédagogie, elle a eu l'idée de créer des itinéraires ludiques qu'elle appelle « Flâner avec un signet dans l'histoire de Cambrai ». L'histoire de l'architecture de la ville et l'histoire de l'art sont revisités autour de petits jeux de pistes. ■

► À l'occasion du défilé de La Sagesse, Roselyne Dormignies expose du vendredi 15 au dimanche 17 mai de 13 h à 18 h.



Roselyne Dormignies, professeur d'arts appliqués.