

CAMBRAI

AUJOURD'HUI

Chasse au trésor. - Participez à un après-midi ludique dans le Cambrésis lors d'une chasse au trésor, parcours de 35 km (en voiture) en relevant le défi des énigmes. RdV à 13 h, centre universitaire la Forêt, 6, rue de Rambouillet à Cambrai. Inscription souhaitée : ☎ 06 78 64 74 68. ■

BONJOUR

Cambrai est prête pour la grippe porcine ! - L'épidémie de grippe H1N1 poursuit lentement sa progression dans le monde : 7 520 personnes contaminées, 65 morts. La mobilisation des autorités continue pour se prémunir contre ce fléau potentiellement mortel. À Cambrai, aussi, on se prépare. Ainsi, ce magasin de matériel médical de

placarder sur sa vitrine « Masques H1N1 disponibles ». Une information qui pourrait rappeler les pratiques de temps de pénurie ou d'épidémie foudroyante. On en n'est encore pas là...

Mais qui sait, sa prévoyance pourrait être une bonne affaire pour ce commerçant... Ou alors il restera avec ses masques sur les bras. ■ AM. M.

ET DEMAIN

Visite guidée. - Au travers un cycle de visites guidées thématiques consacrées à Cambrai, il sera abordé ce dimanche : la Première Guerre mondiale et la reconstruction. Rendez-vous à 15 h 30, face à la mairie de Cambrai. Tarifs : 1,50/3,50 €. Contact au ☎ 03 27 78 36 15. ■

NUIT DU MUSÉE

Les Beaux-Arts se transforment : à voir dès aujourd'hui !

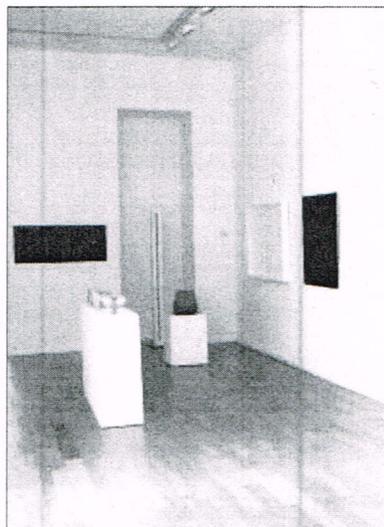
D'importantes transformations sont en cours au musée des Beaux-Arts. L'équipe a concrétisé des projets qui commencent à voir le jour. La part belle a été laissée à l'art contemporain. Ces changements printaniers s'associent à la nuit des musées qui se déroule ce soir. Même si les modifications apportées ne sont pas encore toutes visibles, le public aura déjà un aperçu du travail accompli, notamment avec l'installation d'un Gromaire et d'un Utrillo dans la salle 24.

PAR ANNE-SOPHIE LAURENT
cambrai@lavoxdunord.fr

Le musée de Cambrai est en mouvement. Les toiles se promènent et n'ont guère plus le temps de prendre la poussière : entre celles qui changent de salles pour plus de cohérence et celles qui sortent de la réserve. Pour ces dernières, une place - et une belle - leur a été trouvée. Quoi de plus normal, ne sont-ce pas des œuvres d'art ? « Au lieu d'avoir deux expositions temporaires, nous n'en avons qu'une cette année. De plus, nous avons eu trois stagiaires ; ce qui nous a aidé dans nos réalisations. Nous en avons



L'auditorium est en chantier, tandis que la salle 23 réunit des œuvres en noir et blanc.



profité pour faire ce qui nous voulions depuis trois ou quatre ans. Divers projets nous tenaient à cœur », confie Véronique Burnod, conservatrice en chef du musée des Beaux-Arts. Les amoureux d'art contemporain en auront pour leur plaisir. La salle 24, autrefois dédiée à la sculpture animalière, représente une introduction à l'abstraction

La salle 23 s'ouvrira dès le 23 mai. Elle est entièrement consacrée à des œuvres réalisées en noir et blanc.

avec des œuvres figuratives simplifiées. La salle accueille *L'Espagnole* de Marcel Gromaire, *La Caserne* de Maurice Utrillo, *Village en Eure-et-Loir* de Maurice Vlaminck. Cette salle sera déjà visible dans le cadre de la nuit des musées, ce soir (voir ci-dessous). En revanche, la salle 23, sa voisine, est en pleine mutation (photo de droite). Elle sera encore

fermée au public aujourd'hui, mais s'ouvrira dès le 23 mai. Elle est entièrement consacrée à des œuvres réalisées en noir et blanc avec des toiles de Lussigny, Fritz Vasarely...

Et puis l'auditorium (photo de gauche), salle attenante à la salle « noir et blanc », qui a subi les inondations de l'été dernier, est en cours de rénovation. Il abritera des œuvres sur le thème de la couleur jaune : *Gelb* de Brandt, *Bleu-rouge-jaune* de Navrot, des *Sans-titre* de Schoen et Vacossin. Désormais polyvalente, elle fera toujours office d'auditorium à l'occasion des conférences, et aussi de salle d'exposition aux heures d'ouverture du musée. Des transformations moins impressionnantes, mais intéressantes, pour le musée, sont également en cours : un paysage supplémentaire dans le salon doré, une toile représentant une kermesse dans la salle 14. Un important travail pédagogique de fond est réalisé concernant les fiches explicatives notamment pour le département « Archéologie ». Enfin, les jeunes amateurs sont également chouchoutés. Leur salle d'atelier a bénéficié d'un heureux coup de peinture et des sanitaires ont été conçus spécialement pour eux.

Toutes ces transformations permettent au musée d'obtenir une harmonie, une finesse et un modernisme chers à la direction. ■

Le musée nous raconte des histoires !

Pour cette ouverture exceptionnelle, le musée des Beaux-Arts de Cambrai présentera aujourd'hui au public à la fois ses œuvres, mais proposera du spectacle. Des anecdotes, des histoires amusantes, des histoires amusantes foisonneront dans l'enceinte du musée. Une animation destinée au tout public.

La nuit des musées offre au public cette chance de flâner autrement dans un lieu de grande histoire. À laquelle s'ajouteront au musée de Cambrai de petites histoires racontées par Jean-Pierre et Marie-Paule Darras, du Théâtre

Buissonnier. Tandis que la guide, Thiphaine Hébert, fera sérieusement sa visite dans les salles du musée autour des collections permanentes, les deux comédiens joueront leur spectacle *Anecdotes et autres histoires amusantes* en la suivant. Ils interviendront en fin de journée à trois reprises. Les comédiens raconteront des histoires en français et en patois ch'ti ; le musée de Cambrai ayant pris au mot le thème de la nuit des musées qui est de porter l'accent sur le régionalisme. Le contraste entre le discours professionnel de Thiphaine et les interventions burlesques de Jean-Pierre et Marie-Paule donnera, d'après l'équipe du musée,

un effet comique à cette animation exceptionnelle. Une autre manière d'observer les œuvres. L'animation se veut accessible à tous et apportera une connotation plus ludique au musée pour les plus jeunes. De plus, pendant la journée, un livret disponible à l'accueil, intitulé *Jeu enquête : voyage au cœur du Nord*, sera dédié aux enfants comme aux parents. La visite du musée se fera cette année en famille ! ■

► L'entrée du musée est gratuite. Le musée des Beaux-Arts, 15, rue de l'Épée. Ouvert aujourd'hui, de 10 h à 12 h et de 14 h à 22 h. Le spectacle « Anecdotes et autres histoires amusantes » est présenté par le Théâtre Buissonnier à 18 h 30, à 20 h et à 21 h. La durée du spectacle est de 45 minutes.

PORTES OUVERTES

LOTISSEMENT « LE PETIT VAL » À ROMBIÉS
11, rue Ignace-Delcroix

Vendredi 15 mai de 14 h à 19 h
Samedi 16 et dimanche 17 mai
de 10 h à 19 h

Venez découvrir cette réalisation

Maison Familiale

03.27.21.51.71